

IWIMO-PROJEKT

**Projekt parku „ BARWY I WODY ”
na Osiedlu Zwycięstwa w Poznaniu**

Lokalizacja:

Poznań, Os. Zwycięstwa dz. nr 126

ark. 36, obręb Winiary

Inwestor:

Poznańska Spółdzielnia Mieszkaniowa „Winogrody” w Poznaniu

Os. Przyjaźni 125 B

61-686 Poznań

Projektant:

mgr inż. Katarzyna Skowronek

OPIS DO PROJEKTU

1. Przedmiot opracowania

Obszar opracowania stanowi część działki nr 126 zlokalizowanej w Poznaniu na os. Zwycięstwa, na której obowiązuje Uchwała nr XXXI/299/V/2008 Rady Miasta Poznania z dnia 18 stycznia 2008 roku w sprawie Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego Osiedla Zwycięstwa w Poznaniu.

2. Podstawa opracowania

- 2.1 Uchwała Rady Miasta Poznania
- 2.2 Prawo Budowlane
- 2.3 Polskie Normy Budowlane
- 2.4 Ustalenia z Inwestorem

3. Opis Projektu

3.1 Charakterystyka terenu

Fragment działki 126 objęty opracowaniem jest terenem płaskim, niezabudowanym, nie jest objęty ochroną konserwatorską, nie jest włączony w obszar NATURA 2000 oraz nie znajduje się w strefie występowania materiałów archeologicznych.

3.2 Główne założenia projektowe

Głównym założeniem projektu jest stworzenie wielobarwnej przestrzeni biologicznie czynnej, w obrębie której wypoczynek będzie związany z obserwacją zmian zachodzących w przyrodzie w określonej porze roku. Ważnym elementem parku jest kaskada, „suchy strumień” oraz kompozycje roślin zadarniających, kolorowo kwitnących, rosnących wśród kamieni naturalnych oraz roślin zimozielonych o ciekawej formie. Przestrzenie nieutwardzone, pomiędzy grupami drzew, krzewów oraz bylin, mają charakter murawy bioróżnorodnej, odpornej na deptanie.

W parku drzewa iglaste stanowią tło dla drzew kwitnących (jabłoni, wiśni oraz śliw ozdobnych).

Kompozycje roślin na skalniakach są ozdobne z kwiatów głównie w sezonie wiosennym i letnim. W sezonie jesiennym ozdobą parku są lawendy, szałwie, astry, trawy ozdobne, rozchodniki, rudbekie oraz przebarwiające się drzewa liściaste.

Ukośna ścieżka prowadzi do Kaskady Wodnej. Ciekawym rozwiązaniem jest ukrycie zbiornika wody pod mostkiem po jednej jego stronie oraz części roślinności suchego strumienia po drugiej stronie mostka.

Kolejnym elementem parku jest plac północny z tężniami solankowymi (*tężnie solankowe jak i ich koszt nie są objęte tym projektem, przedsięwzięcie z nimi związane jest planowane w kolejnym etapie w odrębnym projekcie, decyzje w tym zakresie będą należały do*

UM Poznań), któremu ciekawy kształt nadają formowane żywopłoty z ligustra i pęcherznicy.

Na tle drzew kwitnących, iglastych oraz liściastych o różnym pokroju i wysokości, żywopłot zadbane, zagęszczony i prawidłowo przycięty, będzie wyznaczał niejako ściany „parkowej komnaty”.

Dla urozmaicenia wrażeń wizualnych powinien być tak prowadzony, aby w rejonie ławek miał wysokość ok 2 m i stopniowo się obniżał po jednej i drugiej stronie, symetrycznie w kierunku centralnego przewężenia w miejscu przecięcia ze ścieżką, na wysokość ok 1m 30 cm.

W obrębie tego placu znajdują się tężnie solankowe.

Duży i mały skalniak w centrum parku oraz suchy strumień to miejsce o charakterze zmiennym. Zastosowane w ich obrębie rośliny mają zdolność silnej regeneracji, pod warunkiem właściwej pielęgnacji.

Odpowiednio posadzone będą rozrastać się w kobierce częściowo na siebie nachodzące, co ma stworzyć wrażenie wzajemnych naturalnych interakcji w walce o dogodne siedlisko.

Duży udział kamienia naturalnego w parku to także ważny element ozdobny, stanowiący niejako podporę dla zróżnicowania wysokości ekspozycji bylin, które są niewątpliwie głównym bohaterem parku „Barwy” na Osiedlu Zwycięstwa.

4. Odprowadzanie wód opadowych i roztopowych

Odprowadzanie wód obejmuje teren działki nr 126, arkusz 36, obręb Winiary.

5. Obszar oddziaływania

Pozytywny wpływ oddziaływania inwestycji ma zakres lokalny.

6. Kosztorys – całkowity koszt przedsięwzięcia wraz z kosztami pięcioletniego utrzymania : **1.812.618,84** zł brutto.

Wykaz pozycji wraz ich obmiarem i kosztami w załączonym kosztorysie.

7. Część opisowo-rysunkowa projektu

7.1 Plan orientacyjny – arkusz w skali 1: 15000 – załącznik graficzny nr 1

7.2 Koncepcja zagospodarowania zielenią – plan sytuacyjny , arkusz w skali 1: 500 – załącznik graficzny nr 2

7.3 Plan sytuacyjny - układ komunikacyjny 1: 500 – załącznik graficzny nr 2.1

7.4 Przekroje przez nawierzchnie utwardzone, arkusz w skali 1: 50 –załącznik graficzny nr.3

7.5 Suchy strumień – widok , załącznik graficzny nr 4

7.6 Suchy strumień - detal , załącznik graficzny nr 5

7.7 Kaskada wodna – detal , załącznik graficzny nr. 5.1

7.8 Duży skalniak - detal, załącznik graficzny nr 6

7. 9 Duży skalniak – widok , załącznik graficzny nr 7

7.10 Karta produktu – lampa ,załącznik graficzny nr 8

7.11 Karta produktu – ławka ,załącznik graficzny nr 9

7.12 Karta produktu – kosz na odpady ,załącznik graficzny nr 10.

7.12 Dobór gatunkowy roślin

1. *Betula utilis* 'Doorenbos'
2. *Pinus nigra* 'Fastigiata'
- 2a *Pinus nigra* 'Oregon Green'
3. *Pinus mugho* 'Krauskopf'
- 3a *Pinus mugho* var *pumilio*
- 3b *Pinus mugho* 'Pal Maleter'
- 3d *Pinus mugho* 'Zundert'
4. *Picea abies* 'Cupressina'
5. *Picea abies* 'Pumila nigra'
6. *Juniperus scopulorum* 'Blue Arrow'
- 6a *Juniperus horizontalis* 'Golden carpet'
7. *Juniperus Sabina* „*Tamariscifolia*'
8. *Malus* 'Profusion'
- 8a *Malus* 'Van Eseltine'
- 8b *Malus purpurea* 'Ola'
9. *Cercidiphyllum japonicum*
10. *Prunus cerasifera* 'Nigra'
- 10a *Prunus cerasifera* 'Pisardi'
11. *Tamarix vamosissima* 'Rubra' lub *parviflora*
12. *Yucca filamentosa*
13. *Dianthus gratianopolitanus* 'Rubin'
14. *Dianthus deltoides*
- 14a. *Phlox subulata* 'Emerald Cushion Blue'
15. *Aubrietta x cultorum* , purpurowe, niebieskie i fioletowe odmiany
(silne ,powtarzające kwitnienie przez całe lato)
16. *Aurinia saxatilis*
17. *Alyssum montanum*

18. *Salvia nemorosa* 'Ostriesland'
- 18a *Rudbeckia fulgida*
19. *Sedum spectabile* 'Carmen '
20. *Veronica spicata* 'Erica '
- 20a *Veronica spicata* 'Ulster Dwarf Blue'
21. *Salvia nemorosa*
22. *Lavandula angustifolia*
23. *Flox* 'Clackerjack
24. *Sedum* sp.
25. *Campanula muralis*
26. *Achillea millefolium* 'Paprica'
27. *Cornus alba* 'Sibirica'
28. *Euonymus fortunei* 'Emerald Gold'
29. *Spiraea japonica* 'Goldmund'
- 29a *Spiraea japonica* 'Goldflame '
30. *Larix decidua* 'Pendula'
31. *Abies concolor* 'Argenta'
32. *Chamaecyparis pisifera* 'Filifea aurea'
33. *Magnolia stellata*
34. *Prunus serulata* 'Amanogawa'
35. *Robinia x magerita* 'Pink Cascade '
36. *Picea omorica*
37. *Calamagrostis brachytricha*
38. *Liatris spicata*
39. *Iberis sempervirens*
40. *Cerastium tomentosum*
41. *Thymus serpyllum*
42. *Gleditsia triacanthos* 'Sunburst'

- 43. *Fagus silvatica* 'Dawyck Gold'
- 44. *Echinops sphaerocephalus*
- 45. *Daphne cneorum*
- 46. *Vinca minor*
- 47. *Cotinus coggygria* 'Royal Purple'
- 48. *Campanula garganica*
- 49. *Rhus typhina*

Niebieskie byliny do zadarniania środkowej części skalniaka
„Suchego strumienia “

Campanula muralis



Phlox subulata 'Emerald Cushion Blue'



8. Pielęgnacja roślin po posadzeniu

Byliny, krzewinki oraz trawy zastosowane w projekcie należą również do grupy roślin radzących sobie w trudnych warunkach siedliskowych. Są to rośliny odporne na silne nasłonecznienie, należy jednak zadbać o właściwą wilgotność w obrębie bryły korzeniowej, ułatwi to system nawadniający.

Drzewa po posadzeniu wymagają solidnego opalikowania z uwagi na otwartą przestrzeń i możliwość wystąpienia silnych oddziaływań wiatru.

Ważnym elementem pozwalającym na dobrostan roślin w parku jest odpowiednia ściółka naturalna, która :

- pozwala ograniczyć rozwój chwastów,

- pomaga utrzymać wilgotność podłoża,
- chroni korzenie roślin przed zimowym chłodem,
- ulega stopniowemu rozkładowi, wzbogacając podłoże w substancje
- odżywcze, poprawiając strukturę gleby.

Do ściółkowania roślin liściastych należy zastosować trociny oraz zrębki roślin liściastych, natomiast do ściółkowania roślin iglastych korę sosnową. Aby ściółka spełniała swoją rolę ochronną w najlepszym stopniu, jej grubość musi wynosić w przypadku drzew i krzewów 10 cm, w przypadku bylin traw i krzewinek nie mniej niż 5 cm.

Brzegi rabat z bylinami powinny być odseparowane od murawy za pomocą obrzeża z materiałów naturalnych, nie należy stosować obrzeży plastikowych.

Mała architektura

1. ławki (3m)



1a . ławki (2m)



2. kosze



Mostek drewniany (w stylu podobnym jak na zdjęciu poniżej , źródło [pinterest.com](https://www.pinterest.com))



Kamień naturalny – łupek serycytowy , do budowy skalniaków - „Kaskady”,
„Suchego Strumienia ” oraz ” Dużego ”

